

26 / 07 / 2023

# Un premier essai réussi pour le tout nouveau FOOTSIE de Robe au CMA Festival

## Produits liés

[FORTE®](#) [Spiider®](#) [FOOTSIE2™](#) [RoboSpot™](#)

Mike Swinford, concepteur lumière chez UpLate Design, a été l'un des premiers au monde à utiliser le tout nouveau bain de pied FOOTSIE de Robe. Il a eu la chance de les intégrer comme élément d'éclairage pour le CMA Fest 2023.

Organisé chaque année à Nashville, dans le Tennessee, connu comme le pays de la musique country, le CMA Fest est un festival de musique de quatre jours organisé par la Country Music Association (CMA), qui présente certains des plus grands noms de la musique country, ainsi que des artistes émergents. Depuis maintenant 21 ans, Mike est responsable de l'éclairage de ce show diffusé à la télévision et mettant en scène des artistes de renom.

Pour un concert d'une telle envergure, destiné à être filmé et diffusé à la télévision, l'éclairage joue un rôle crucial. Le FOOTSIE a apporté une solution ingénieuse pour éclairer les visages des artistes tout en éliminant les ombres gênantes causées par les tenues des artistes sur scène, tels que leurs emblématiques chapeaux de cow-boy. Trente luminaires FOOTSIE ont été disposés en ligne le long de la scène, offrant à Mike Swinford un éclairage élégant et uniforme des artistes, de la tête aux pieds, ce qui a permis de créer un look épuré et esthétique.

Le FOOTSIE est équipé d'un diffuseur intégré, offrant une sortie lumineuse de haute qualité, tandis qu'un passage de câbles a été intégré pour permettre de cacher tous les câbles, ranger le bord de scène et éliminer les risques de chute.

Les équipes techniques, y compris le réalisateur de l'émission Alan Carter et le régisseur Cindy Sinclair, ont été impressionnées par la qualité et les performances techniques du FOOTSIE.

Mike Swinford avait déjà été séduit par le FOOTSIE lorsqu'il avait eu l'occasion de le voir lors d'une visite à l'usine Robe en République tchèque, où il avait pu voir un prototype de ce produit. Convaincu par le potentiel de la machine, il avait demandé que les FOOTSIE soient

utilisés durant le CMA Fest, et ces luminaires sont arrivés à temps pour faire leurs débuts sur la scène du festival.

Le FOOTSIÉ de Robe est un luminaire révolutionnaire avec une classification IP65, repoussant les limites des traditionnels bains de pieds en offrant un éclairage LED dynamique des artistes, quelles que soient les conditions météorologiques. Il est disponible en deux tailles : 600 mm (FOOTSIE1™) et 1200 mm (FOOTSIE2™), et propose différents types d'éclairage, notamment le blanc chaud, réglable ou RVBW haute puissance.

En plus des FOOTSIÉ, Mike a également intégré 80 Robe Spider sur le rig, utilisés pour l'éclairage de la scène et les effets spécifiques, ainsi que 10 Robe FORTE, dont six étaient contrôlés avec des systèmes de poursuite RoboSpot. Ces choix témoignent de l'engouement de Mike pour la qualité des projecteurs Robe et de leur adaptabilité aux besoins spécifiques du spectacle.

Crédits photos :

Robe CMA Fest 2023 1 - photo credit Jason Kempin, Getty Images Robe CMA Fest 2023 2 - photo credit Mike Swinford

Robe CMA Fest 2023 3 - photo credit Andrew Nelles, USA Today Network

Robe CMA Fest 2023 4 - photo credit John Russell, Country Music Association





