

03 / 06 / 2024

L'Eurovision 2024 avec Robe

Produits liés

[FORTE[®]](#) [T2 Profile[™]](#) [T1 Profile[™]](#)

Le Concours Eurovision de la Chanson 2024, qui s'est déroulé à la Malmo Arena en Suède, a été remarquable à bien des égards, notamment grâce à une installation technique exceptionnelle qui a porté ce spectacle, l'un des plus grands et des plus regardés au monde, à un nouveau niveau d'excellence !

Fredrik Stormby, concepteur d'éclairage du studio créatif Greenwall Design basé à Stockholm, et son équipe ont pris en charge tous les aspects de l'éclairage ainsi que les contenus vidéos. Le plan de feu incluait 52 projecteurs Robe FORTE, 57 T1 Profile et 14 T2 Profile.

Le spectacle intégrait un système d'automatisation avancé pour les deux demi-finales et la grande finale, totalisant 37 représentations. Les projecteurs Robe ont été choisis pour leur qualité de lumière et leur rendu des couleurs exceptionnel.

"Comme pour n'importe quel spectacle retransmis à la télévision, l'éclairage est un des éléments essentiels à sa réussite. Frederik et nous même, étions donc très satisfaits de travailler avec des équipements Robe", a commenté Emil Hojmark, responsable de l'éclairage pour l'Europe du Nord chez CT. Il a également ajouté qu'ils ont bénéficié d'un "excellent soutien de la part de l'équipe technique de Robe" tout au long de l'événement.

Pour rapel, cette année l'Eurovision 2024 a été remportée par Nemo, représentant la Suisse, avec la chanson "The Code", suivi par Baby Lasagne de Croatie et Alonya Alonya & Jerry Heil d'Ukraine. Organisé par l'Union Européenne de Radio-Télévision (UER) et Sveriges Television (SVT), cet événement s'est tenu en Suède pour la septième fois.

Crédit photo : Joan Lyman



