ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

T1 Fresnel™

T1 Fresnel. Le projecteur unique en ce genre qu'il vous faut pour le théâtre, la télévision et les tournées maintenant en version Fresnel !

Source

Moteur à LED multispectral MSL™ de 550 W

Flux lumineux

Jusqu'à 10.500 lm, IRC de 95+, canal minus green et plus green, Cpulse™ pour tous les systèmes de vision tels que les caméras HD et UHD

Plage de Zoom

8° - 60°

Effets

Beam Shaper (couple-flux interne), module Scrim

Un seul et même projecteur Wash, spécialement conçu pour répondre aux exigences les plus strictes de ces diverses applications. Le nouveau moteur révolutionnaire MSL™ (Multi-Spectral Light) à LED fournit un rendement atteignant 10.500 lumens. Il est d'une luminosité impressionnante.

Grâce au contrôle des couleurs CMY, les filtres DataSwatch™ contenant une sélection de couleurs pré-programmées via l'algorithme nouvelle génération RCC™ (Robe Colour Calibration) et un large éventail d'éclairage CCT de 2700 K à 8000 K – toutes les variations de couleurs sont possibles, même pour les concepteurs les plus exigeants. Les besoins précis de la gradation théâtrale sont satisfaits grâce à notre nouveau système de gradation L3™ Low Light Linearity. De plus, l'IRC élevé de 95+ restitue des couleurs de peau naturelles. Pour le travail télévisuel, nous avons inclus un canal plus green et minus green, ainsi qu'une gestion des sources sans scintillement Cpulse™ pour tous les systèmes de vision tels que les caméras HD et UHD.

Toutes ces caractéristiques sont combinées à notre système coupe-flux interne contrôlé individuellement et rotatif à +/-90 °, une portée du zoom allant de 8 ° à 60 °, un Beam Shaper, un panneau scrim gradué avec une rotation de 180 ° et des effets frost légers et modérés.

You need only ONE. T1.

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

Spécifications Techniques

Source

- Type de source lumineuse : Moteur à LED multispectral MSL™ 550 W
- Rendu des couleurs :
  - CRI: 95, CRI R9: 91, TM30-18 Rf: 93, TM30-18 Rg: 103, TLCI: 94
- Durée de vie des LED : min. 40.000 heures
- Maintien du flux lumineux : L70/B50 @ 40.000 heures
- Garantie de la source lumineuse : 3 ans ou 20.000 heures

Système optique

- Design optique exclusif Robe
- Système optique zoom à haute efficacité, rapport 7:1
- Plage de zoom : 8° - 60°
- Luminosité totale du produit :
  - 10.500 lm (sphère intégrante)
  - 8.500 lm (goniophotomètre)
- Diamètre de lentille : 156 mm

Effets et fonctions dynamiques

- Blancs et couleurs calibrées en usine grâce au nouveau système RCC™ (Robe Colour Calibration), auto-calibration sur demande du moteur LED sans l'utilisation d'un outil externe (brevet en instance)
- Mélange de couleurs : CMY / RGB ou RGBAL
- CTC (correcteur de température de couleur) progressif : 2.700K - 8.000K
- Filtres DataSwatch™ : 237 couleurs et tons pré-programmés, comprenant les blancs les plus utilisés 2.700K, 3.200K, 4.200K, 5.600K et 8.000K
- Effet lampe tungstène : 750W, 1.000W, 1.200W, 2.000W, 2.500W Simulation de lampe tungstène sur les blancs de 2.700K à 4.200K (rougeoiement et extinction)
- Fonction de correction du vert (+/-)
- IRC Réglable : de 80 à 95+
- 4Door™ - Module couteaux breveté avec 4 couteaux positionnables individuellement et rotation du bloc complet de +/-90 °
- RotaScrim™ - Module interne de fixation avec contrôle de positionnement gradué du filtre pour un éclairage asymétrique des "rideaux" et l'élimination des points chauds indésirables sur les décors. L'ensemble du module peut être pivoté de +/- 180°. (Breveté)
- MagFrost™ - Diffuseurs maintenus par un aimant pour un changement simple des frosts 5° et 10° de série pour d'autres degrés de diffusion. Tous deux spécialement sélectionnés pour le théâtre et la télévision
- Zoom motorisé
- Correction des bords du faisceau
- Effet stroboscopique électronique avec vitesse variable pouvant atteindre 20 Hz
- Effets stroboscopiques et pulsés aléatoires préprogrammés
- L3™ (Low Light Linearity) Gradation de 18 bits imperceptible pour un fondu ultra doux jusqu'au noir
- Fonctionnement extrêmement silencieux, adapté à tous les types de production en théâtre et télévision
- Cpulse™, gestion spéciale sans scintillement pour les caméras HD et UHD
- AirLOC™ (Less Optical Cleaning) réduit considérablement le niveau de particules en suspension dans l'air aspirées sur les éléments optiques. Cela augmente les performances globales, la qualité de la lumière et réduit les fréquences d'entretien de la machine

Contrôle et programmation

- Réglage et adressage : Système de navigation ROBE 2 (RNS2)
- Écran tactile QVGA de Robe avec batterie de sauvegarde, capteur gravitationnel pour le positionnement automatique de l'écran, fonctionnement autonome avec 3 programmes éditables (chacun jusqu'à 100 pas chacun), analyseur intégré pour recherche facile des pannes
- Protocoles : USITT DMX-512, RDM, ArtNet, MA Net, MA Net2, sACN
- REAP™ - Robe Ethernet Access Portal : Portail web pour réglage de l'appareil à distance
- Technologie CRMX™ sans fil de LumenRadio (en option)
- Epass™ : Switch Ethernet pass through qui permet la continuité du signal Ethernet même lorsque le projecteur n'est plus alimenté pour maintenir la connectivité du réseau (en option)
- Modes DMX : 3
- Canaux de contrôle : 35, 24, 39
- Résolution du Pan/Tilt : 16 bits
- Mélange de couleur : 8 ou 16 bits (interne 18 bits)
- CTO variable : 8 bits
- Mouvement et rotation du module coutea : 8 bits
- Mouvement et rotation du module interne : 8 bits
- Frost : 8 bits
- Zoom : 8 ou 16 bits
- Correction des bords du faisceau : 8 bits
- Dimmer : 8 ou 16 bits (interne 18 bits)

Mouvement

- Mouvement Pan : 540 °
- Mouvement Tilt : 265 °
- Contrôle du mouvement Pan/Tilt : Standard et Speed
- Correction automatique de la position Pan/Tilt
- EMS™ (Electronic Motion Stabilizer) : Technologie électronique de stabilisation de mouvement pour les mouvements Pan et Tilt, réduisant les vibrations des moteurs et les mouvements de structure liés à l'inertie du projecteur (Breveté): en option

Volets internes

- Module couteaux breveté 4Door™ :
  - Couteaux : 4 couteaux, chacun avec un contrôle de mouvement indépendant
  - Rotation : Rotation du module de +/- 90°

Scrim interne

- Module interne de fixation breveté RotaScrim™ :
  - Contrôle de positionnement gradué du filtre
  - Rotation : +/- 180° de l'ensemble du module

Spécifications thermiques

- Température ambiante maximale : 45°C (113°F)
- Température maximale de surface : 70°C (158°F)
- Température minimale de fonctionnement : -5°C (23°F)

Niveaux de bruit

- Niveau de pression sonore :
  - 24 dB(A) à 1 m (mode silencieux)
  - 30 dB(A) à 1 m (mode automatique)
- Niveau de puissance sonore :
  - 32 dB(A) (mode silencieux)
  - 38 dB(A) (mode automatique)

Spécifications électriques et connectique

- Alimentation à découpage à sélection de tension d'entrée automatique
- Plage de tension d'entrée : 100-240 V, 50/60 Hz
- Consommation d'énergie : max. 750 W @ 230 V / 50 Hz (toutes les LEDs allumées)
- Consommation électrique typique : 160 - 215 W (une couleur = pleine)
- Connecteur d'alimentation : Neutrik powerCON TRUE1
- Données DMX et RDM (entrée/sortie) : Connecteur XLR 3 et 5 broches
- Port Ethernet : RJ45
- Entrée & sortie Ethernet : RJ45 (au lieu du connecteur XLR 3 broches) pour commutateur Epass™ embarqué 10/100 Mbps - en option
- Connecteur USB (série A) pour lightmaster

Certifications

- Norme CE
- Norme cETLus

Spécification mécanique

- Hauteur : 712 mm (28") - tête en position verticale
- Largeur : 400 mm (15.7")
- Profondeur : 258 mm (10.2") - tête en position verticale
- Poids : 22,6 kg (49.8 lbs)
- Indice de protection : IP20

Accroche

- Positions de montage : Horizontalement ou verticalement
- Position de fonctionnement universel
- Points de montage : 2 emplacements d'embases à 1/4 de tour
- 2 adaptateurs Omega avec verrouillages rapides à quart de tour
- Point de fixation de l'élingue de sécurité
- Verrouillage Pan et Tilt

Éléments inclus

- Manuel d'utilisation
- 2 x Omégas : 10980033
- Câble d'alimentation powerCON TRUE1 Cassette pour porte-filtre
- Top Hat : 10980535

Accessoires optionnels

- Porte-filtre : 10980452
- Lentille PC pour T1 Fresnel : 10980449
- Doughty Trigger Clamp : 17030386
- Élingue CMU 36 kg : 99011963
- Flightcase solo : 10120244-03
- Flightcase double : 10120245-03
- Mousse expansée pour flightcase : 20020340-01

Légal

- T1 Fresnel™ est une marque commerciale de Robe lighting s.r.o.
- T1 Fresnel™ est breveté par Robe lighting s.r.o. et protégé par un ou plusieurs brevets en instance ou émis